



2 couettes et c'est tout !

Murielle Pradervand - Avenue du Grey 48 - 1004 Lausanne

Tel : 079 676 61 93 - Email : info@2couettes.ch - Website : www.2couettes.ch

# La Cie 2 couettes et c'est tout !

*« Enfin un spectacle de qualité et poétique ! »*

*« J'ai apprécié la simplicité de la mise en scène qui laisse de la place à l'imaginaire »*

*« Nous avons reçu ce spectacle comme on ouvre un cadeau.»*

*Etablissement primaire de Coppet, CIN-CYP1/1*



Spectacles de conte, marionnettes  
et musique

# Présentation



Née un midi de printemps, Murielle, dès la première seconde de vie, a manifesté sa faim. Faim de mousse au chocolat et de salade de doucette mais aussi faim de projets, soif de vivre et un grand appétit de bonne humeur.

Elle grandit en jouant au cirque et au clown dans le jardin, les souliers de papa aux pieds... Puis, par amour débordant pour les enfants, ou peut-être pour ne pas trop grandir elle-même, elle devint enseignante.

Un jour, une nouvelle faim se fit sentir... Faim de renouer avec de vieux rêves, de partager des émotions, d'allumer des étincelles dans les yeux ; elle donna alors naissance à Clic, personnage enfantin et égocentrique à l'imagination folle, et très friand de chocolat. Aujourd'hui, outre les spectacles clownesques, elle propose des spectacles de conte, marionnettes et musique.

## Formation :

- 1999-2002 Différents stages d'improvisation clown, de slapstick (Ecole Dimitri, Suisse), de cirque (Ecole de Cirque Zôfy), de « clown et opéra ».
- 2003 Ecole de cirque CircoArts, Nouvelle-Zélande. **Diplôme en Arts du cirque**, spécialisation clown.
- 2004 Stage de masques (Ecole Dimitri).
- 2005 Formation de clown hospitalier.
- 2006 Docteur Rêves au sein de la fondation Théodora.
- 2007 Primée par la ville de Renens, recevant **le Mérite Culturel d'Encouragement 07**.
- 2008 Stage sur le clown minimaliste (Espace catastrophe, Bruxelles).



Vous trouverez le CV complet de Clic sur : [www.clicleclown.ch](http://www.clicleclown.ch)

# Mousse et le secret des pirates



« Beaucoup de légèreté et de fraîcheur ! On est immédiatement embarqué dans l'aventure avec Mousse ! Toutes les facettes du spectacle font qu'il n'y a aucune lassitude ; tout est toujours nouveau tout au long du spectacle. C'est simple et complexe à la fois.

*On y croit et c'est tout ! » Mme Meystre, enseignante CIN, Ecublens*

« On voudrait souvent un spectacle comme ça. » *Elève CIN, Ecublens*

« Super super super super cool ! » *Gilles, 5 ans*



C'est l'histoire d'une petite fille qui rêve de suivre son oncle marin sur les mers et les océans. « Trop petite, trop dangereux, pas assez forte ! », voilà les paroles qu'Oncle Max ne cesse de lui répéter.



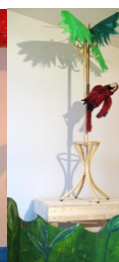
Mousse pourtant va suivre ses rêves avec l'aide de Capitaine Coco, le perroquet qu'elle a reçu pour son anniversaire. Ensemble ils partent à l'aventure et mènent leur voilier de fortune sur les traces du terrible pirate Jack Lame d'Acier. Vont-ils survivre aux tempêtes, aux monstres marins ? Retrouveront-ils le trésor caché des pirates ?



Une histoire de courage, d'amitié et de partage pour tous ceux, petits et grands, qui n'ont pas perdu leur âme d'aventurier.

**Spectacle tout public dès 4 ans accompagné.**

**Durée : 50 min.**



# Références

*« Quel beau voyage! L'univers de Mousse, frais, coloré, drôle, musical et poétique, est si vivant qu'on ne se pose plus de question dès les premières minutes écoulées, on part avec elle! Que se soient les enfants, petits ou plus grands, autant que les adultes, Murielle et ses personnages nous ont tous embarqués dans leur aventure!*

*Les personnages sont riches, le rythme ne nous laisse pas regarder notre montre une seconde, les épisodes sont tour à tour drôles (les 2 pirates sont désopilants), tendres (au doux son de l'accordéon) ou effrayants (la bagarre contre Jack est "terrible"). Les moyens techniques sont étonnants tout en gardant une certaine simplicité. Je pense par exemple à "l'histoire dans l'histoire" en ombres chinoises ou au passage de la pieuvre qui ont beaucoup plu aux enfants.*

*Superbe! On attend déjà le prochain spectacle de pied ferme! »*

*Anne Reymond, enseignante CYPI à Lonay*

*« Les enfants ont aimé : la bataille avec le pirate, le perroquet et ses gros mots, les caisses qui se transformaient et les changements de décors, le jonglage avec les couteaux, la glace à la fraise, le trésor . J'ai aimé : l'accordéon, la comédienne, la morale de l'histoire, l'émotion que j'ai ressentie, l'ingéniosité pour l'exploitation et la transformation des décors. »*

*Mme Bergeron, enseignante à Ecublens*

*« Excellent spectacle attrayant, vivant, visuel, à la portée des enfants du CIN qui se sont laissés emporter par l'histoire et étaient captivés de bout en bout. Tous partants pour un nouveau spectacle de cette qualité ! »*

*« J'ai aimé avoir peur quand le pirate faisait le combat avec ses vrais sabres. C'était méga cool. »*

*Clarisse, élève CIN*

*« Excellente prestation. Multiples qualités : narration, costumes, décors, musiques, personnages diversifiés, technologies exploitées. J'ai adoré ! »*

*Enseignante CIN, Oron*

*« Le bateau était trop génial et la dame rigolote »*

*Matteo, 5ans*